

音楽工房だより No.9

Newsletter from ONGAKUKOBO

2013年12月15日発行

演奏会のご案内

- 2013年12月22日(日)
第11回工房サロンコンサート
川原久美子の160



160分の暗譜演奏に川原久美子が挑戦
13時30分開演 参加会費 500円(茶菓子用
代), 要予約

<プログラム>

- ① ヴィラ・ロボス / 5つのプレリュード、ブラジル民謡組曲
- ② バリオス / 最後のトレモロ、大聖堂、マドリガル、ワルツ3番、フリャ・フロリダ
ポンセ / エストレリータ、南のソナチネ
- ③ ソル / 悲歌風幻想曲
タンスマン / ポーランド組曲
- ④ グラナドス / 捧げる言葉、アンダルーサ
アルベニス / アストゥリアス、グラナダ、パパーナ・カプリッチョ、タンゴ、カディス、カタルーニャ奇想曲、朱色の塔

- 2014年1月26日(日) 第10回冬のジョイント・コンサート
京都市東部文化会館「創造活動室」, 13時開演予定, 入場無料
主演者(50音順)及び演奏曲目

<川原久美子> ヴィラ＝ロボス / ブラジル民謡組曲(全5曲)

<高井康文> バッハ / フーガ BWV1000
ガジアルド・テルレイ / カリフォルニア組曲

<中西清一> バッハ / 組曲ニ短調(BWV1004)

<藤本幸英> F.Sor / エチュード選集
Op31#23 木長調, Op44#22 木短調, Op44#16 ニ長調, Op60#16 ト長調, Op31#1 ハ長調, Op31#4 ロ短調, Ex85 イ長調(Sor 教則本より), Op44#17 ニ短調, Op35#4 ト長調
秋田良一 / ソルへのオマージュ

<渡辺信行> バッハ / 無伴奏ヴァイオリンソナタ第3番ハ長調(BWV1005)

- 2014年3月2日(日) 第12回工房サロンコンサート 13時30分開演
中西清一

Norihiko Watanabe in My Memory
没後10周年にあたり、渡辺範彦レパートリーより選曲

<第I部>

スペイン民謡／愛のロマンス, タレガ／マリエタ(マズルカ)とマリア(ガボット), ヴィラ＝ロボス／5つの前奏曲, アルベニス／アストリアス

<第Ⅱ部>

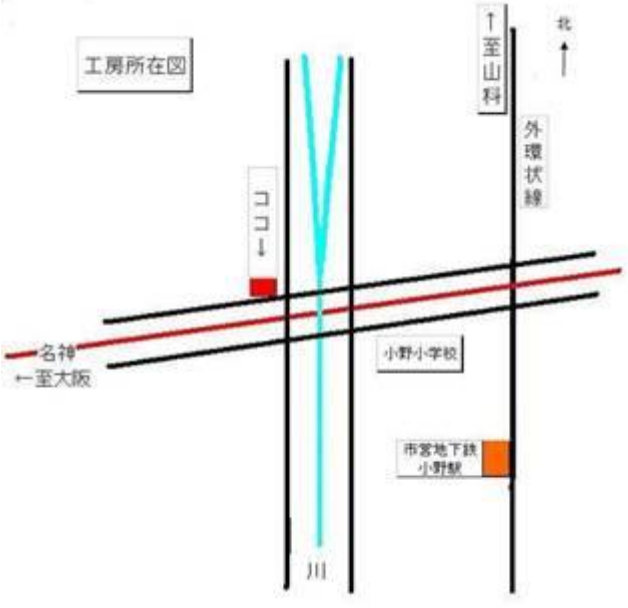
ホ短調による3つの小品 ……ワイス／ファンタジー, フレスコバルディ／アリアと変奏, スカルラッチィ／ソナタ, バッハ／組曲ホ長調(BWV1006), バッハ／シャコンヌ

演奏参加者, リスナー受付中。

- 2014年4月20日(日) 第8回春の交流演奏会
- 2014年6月15日(日) 関西音楽舞踊会議作曲部会作品展
茨木クリエイティブホール, 詳細未定
- 時期未定: 北峯千裕ギター・リサイタル
- 時期未定: グランパウゼ京都公演

音楽工房・中西清一

(作曲, ギター演奏・指導, ギター製作・指導, 小規模演奏会企画)

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><所在地> 607-8223 京都市山科区勤修寺瀬戸河原町 97 (市営地下鉄小野駅下車徒歩 6分) 駐車場は近隣のコインパーキングをご利用下さい。 1F: ギター製作工房 2F: 小サロン, ギター教室</p> <p>主宰: 中西清一 (日本ギタリスト会議常任委員, 作曲集団たにしの会会員, 関西音楽舞踊会議会員, 日本音楽家ユニオン会員)</p> <p>HP: http://homepage2.nifty.com/totan/index.htm E-Mail: penta-musuc@nifty.com</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- ギター製作は, カスタム・メイドが基本です。試奏は試作ギター等が可能です。
- ギター教室は, 水曜日(月 2回) 16時~21時まで, 予約制。随時受付中。他の曜日, 時間帯はご相談下さい。
- ギター製作教室は, 工具が多く必要のように思われがちですが, 電動工具は3つ(ハンド・ドリル, トリマー, ランダム・サンダー)を使った方法で製作していただきます。随時受付中。
- プロ・アマ問わず, 有料・無料を問わず, 工房サロン(客席 15名程度)での演奏が可能です。条件等は, ご照会下さい。